



La Parrocchia della Bicocca e la Società Fotografica Novarese organizzano

CORSO DI FOTOGRAFIA

Impostazione didattica

Il corso è destinato ad amatori della fotografia che intendono apprendere i principi e le tecniche fondamentali della fotografia.

Il corso si svilupperà in dieci lezioni e la didattica sarà impostata in modo che da dare spazio alla costruzione dell'immagine, al modo migliore per fotografarla e alle domande dei partecipanti.

Al termine sarà organizzata un'uscita collettiva e sarà assegnato a ciascun partecipante un tema da sviluppare. Le opere prodotte saranno presentate nel corso di un'apposita serata della Società Fotografica Novarese. Le lezioni avranno cadenza settimanale e inizieranno martedì 27 gennaio 2009. Gli incontri si svolgeranno presso la Sala Paolo VI della Parrocchia della Bicocca in Corso XXIII marzo 282 e la durata massima di ciascuno sarà di circa 90 minuti con inizio alle ore 21.

Per informazioni e per l'iscrizione occorre rivolgersi a **FABIO OTTONELLI** indirizzando un messaggio all'indirizzo di posta elettronica fabio_ottonelli@hotmail.com oppure telefonando al numero 3284562002.

La quota di iscrizione del corso è di 30€ che verranno devoluti in favore dell'opera di restauro della Chiesa parrocchiale della Bicocca.

Argomenti

Gli argomenti proposti sono i seguenti:

1. ***Storia della fotografia e delle associazioni fotografiche***
2. ***I grandi temi della fotografia: paesaggio e architettura, ritratto e figura, reportage e viaggi, still-life e creatività***
3. ***La macchina fotografica e gli obiettivi***
4. ***Principi generali della fotografia digitale***
5. ***La composizione, la percezione visiva, qualche esempio di lettura fotografica***
6. ***Approfondimento sulla lettura fotografica***
7. ***Il colore nella fotografia***
8. ***Tecniche principali di fotoritocco su immagini digitali***
9. ***Un approfondimento: la macrofotografia***
10. ***Un approfondimento: i viaggi e il reportage***

Calendario degli incontri

Data	Argomento	Docenti
27 gennaio 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Apertura del corso</i> • <i>Storia della fotografia e delle associazioni fotografiche</i> 	Michele Ghigo
3 febbraio 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>I grandi temi della fotografia: paesaggio e architettura, ritratto e figura, reportage e viaggi, still-life e creatività</i> 	Michele Ghigo
10 febbraio 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La macchina fotografica e gli obiettivi</i> 	Mario Balossini
17 febbraio 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Principi generali della fotografia digitale</i> 	Mario Balossini
24 febbraio 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La composizione, la percezione visiva, qualche esempio di lettura fotografica</i> 	Silvio Giarda
3 marzo 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Approfondimento sulla lettura fotografica</i> 	Silvio Giarda
10 marzo 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il colore nella fotografia</i> 	Mario Balossini
17 marzo 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecniche principali di fotoritocco su immagini digitali</i> 	Mario Balossini
24 marzo 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un approfondimento: la macrofotografia</i> 	Fulvio Formia
31 marzo 2009	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un approfondimento: i viaggi e il reportage</i> 	Giorgio Bacciocchi